

**Темы и содержание уроков/мероприятий в Музее Победы
в рамках программы «Школьный Музей Победы»
ЦТР и МЭО «Радость»**

Дата и время	Тема урока в музее	Содержание
<p>17.05 (среда) 11.00-12.30</p>	<p>Конференция «Герои фронта и тыла»</p>	<p>На площадке «Школьный Музей Победы» с 16 по 31 мая 2023 года состоится совместная выставка «Герои фронта и тыла» ГБОУ г. Москвы «Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость» и МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18 имени Б.Б. Городовикова» города Элисты Республики Калмыкия. В рамках экспозиции пройдет ряд мероприятий: открытые уроки, конференции учащихся, классные часы, образовательные викторины и квесты.</p> <p>17 мая 2023 года одним из мероприятий станет межрегиональная конференция «Герои фронта и тыла» ГБОУ г. Москвы «Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость» и МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18 имени Б.Б. Городовикова» города Элисты Республики Калмыкия, направленная на обмен опытом.</p> <p>На открытии конференции выступят руководители школьных музеев, учащиеся образовательных учреждений и активисты школьных музеев.</p> <p><i>В концертную часть программы войдут номера:</i></p> <p>1. А. Биладш "Калина во ржи" Исполняет дуэт домристов- Анна Паничева и её педагог Марина Чалых Концертмейстер Марк Поом</p> <p>2. А. Новиков "Смуглянка" Исполняет Марина Чалых (домра) Концертмейстер Марк Поом</p> <p>3 Павелко А. Концертмейстер Буянов Максим</p> <p>4 И.Шварц Мелодии белой ночи Борзенкова Ольга (скрипка) Концертмейстер</p>

<p>17.05 (среда) 14.30-16.00</p>	<p>Музейный урок «Творчество звезды советского кинематографа Лидии Смирновой».</p>	<p>Музейный урок «Творчество звезды советского кинематографа Лидии Смирновой». Смирнова Лидия Ивановна - «Звезда советского кинематографа», «безупречная героиня» - так о ней отзывалась пресса. Военная тема проходит у Лидии Смирновой через всю ее творческую жизнь. Многие роли Лидии Смирновой в кино стал классикой кинематографа. Школьникам покажут фотографии из личного архива артистки, которые она подарила музею «А музы не молчат!» Центра «Радость». В рамках урока состоится Мастер-класс «Праздничное панно «С Днем Победы». В концертную часть программы войдут номера: 1. А. Биладш "Калина во ржи" Исполняет дуэт домристов- Анна Паничева и её педагог Марина Чалых Концертмейстер Марк Поом 2. А. Новиков "Смуглянка" Исполняет Марина Чалых (домра) Концертмейстер Марк Поом 3 Павелко А. Концертмейстер Буянов Максим 4 И. Шварц Мелодии белой ночи Борзенкова Ольга (скрипка) Концертмейстер</p>
<p>18.05 (четверг) 10.30-12.00</p>	<p>Патриотическое занятие «Театр- фронт»</p>	<p>Патриотическое занятие «Театр-фронт». На следующий день после начала войны профсоюз работников искусств принял решение организовывать творческие бригады во всех культурных учреждениях. Только из московских театров на фронт ушло примерно 700 бригад. О вкладе работников культуры в дело Победы расскажет руководитель музея «А музы не молчат!» Центра «Радость» Колина Ольга Борисовна. Участники урока смогут задать вопросы на интересующие их темы и принять участие в викторине на прослушанную тему. В рамках урока состоится музыкально-поэтическая программа Театральной школы Центра «Радость», посвященная Великой Отечественной войне и мастер-класс в технике аппликация «Флажки».</p>
<p>19.05 (пятница)</p>	<p>Открытый урок «День Победы</p>	<p>Открытый урок «День Победы глазами художников».</p>

<p>10.00-13.00</p>	<p>глазами художников»</p>	<p>Занятие направлено на знакомство детей с живописью, посвященной Победе в Великой Отечественной войне. Школьники узнают о художниках, отразивших на своих полотнах это знаменательное событие, подробно рассмотрят, как живописцы разных поколений изображали Победу в своих произведениях.</p> <p>Мастер-класс «Портрет ветерана»</p> <p>Мастер-класс для школьников младших классов по созданию портрета ветерана. На занятии ребята научатся изображать портрет пожилого человека (ветерана), передавая в рисунке характерные особенности, находить изобразительно-выразительные средства, раскрывающие образ Героя Великой Отечественной Войны более точно, полно, индивидуально.</p> <p>В концертную часть программы войдут номера:</p> <p>1. Русская народная песня «Ах, вы сени, мои сени» в обработке А. Шалова Исполняет Марфа Максикова (балалайка) Педагог Ольга Евстратова Концертмейстер почётный работник образования РФ Надежда Скоркина</p> <p>2. Л. Воинов «Концертные вариации» Исполняет Вениамин Яров (балалайка) Педагог Ольга Евстратова Концертмейстер почётный работник образования РФ Надежда Скоркина</p> <p>3 Павелко А. Концертмейстер Буянов Максим</p> <p>4 Емельянова О. Концертмейстер Буянов Максим</p>
<p>23.05 (вторник) 13.30-16.30</p>	<p>Патриотическое занятие «Музыка, которая выиграла в Великой Отечественной войне. Ленинградская симфония Д. Шостаковича»</p>	<p>Патриотическое занятие «Музыка, которая выиграла в Великой Отечественной войне. Ленинградская симфония Д. Шостаковича».</p> <p>История создания и первого исполнения «Симфонии № 7» Д. Шостаковича в блокадном Ленинграде 9 августа 1942 года.</p> <p>Великая Отечественная война – особая страница биографии Дмитрия Шостаковича. Вместе с другими жителями Ленинграда он принимал участие в обороне своего родного города, строил противотанковые укрепления, дежурил на крышах домов, работал пожарным.</p> <p>В первые месяцы войны Шостакович начал работу над произведением, ставшем музыкальным символом борьбы советского народа с фашизмом – Седьмой «Ленинградской» симфонией. В сентябре</p>

		<p>под звуки фашистских обстрелов композитор выступил в эфире ленинградского радио и сообщил о том, что закончил партитуру двух частей большого симфонического сочинения. «Работая над симфонией, я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека, о нашей прекрасной природе, о гуманизме и красоте. <...> Нашей борьбе с фашизмом, нашей грядущей победе над врагом, моему родному городу Ленинграду я посвящаю свою 7-ю симфонию», – говорил композитор после завершения произведения.</p> <p>В блокадном Ленинграде Седьмую симфонию услышали 9 августа 1942 года в исполнении оркестра Ленинградского радиокомитета, которым дирижировал Карл Элиасберг.</p> <p>В рамках патриотического занятия состоится мастер-класс в технике аппликация «Гвоздика».</p> <p>В концертную часть программы войдут номера:</p> <p>1. А. Шалов. Фантазия на темы песен Н. Богословского из к/ф «Два бойца» Исполняет Алексей Рыбин (балалайка)</p> <p>2. А. Новиков «Смутлянка» Исполняет дуэт: Алексей Рыбин (балалайка), Екатерина Суровцева (домра)</p>
<p>24.05 (среда) 10.00-12.00</p>	<p>Открытый урок «Творчество Лидии Руслановой: русская песня врагу не кланялась»</p>	<p>Открытый урок «Творчество Лидии Руслановой: русская песня врагу не кланялась»</p> <p>Лидия Русланова – одна из наиболее известных, всенародно любимых певиц военного времени, деятельная и отважная участница концертных фронтовых бригад, давшая за годы войны свыше 1 100 концертов. Ее выступление на ступенях Рейхстага 2 мая 1945 года вошло в историю последних дней войны, стало символом неизменной потребности русского солдата в согревающей сердце песне, ярким свидетельством жизни искусства на фронте и его острой отзывчивости на чувства, мысли, переживания бойцов.</p> <p>Рассказ о деятельности Лидии Руслановой в составе концертных фронтовых бригад будет дополнен представлением жанров, в которых работала певица, знакомством слушателей с традицией и особенностями русской народной песни. Школьники узнают биографию певицы, поразмышляют о секрете ее необычайной популярности.</p> <p>Участники занятия смогут задать интересующие вопросы, а также пройдут викторину по представленным материалам</p> <p>В рамках открытого урока состоится мастер-класс «Открытка».</p> <p>В концертную часть программы войдут номера:</p> <p>Духовой оркестр «Виртуозы. Произведения патриотической направленности.</p> <p>И. Дунаевский «Моя Москва»</p> <p>А. Зацепин «Есть только миг» из к/ф «Земля Санникова», INSTR. Р. Костомаров</p> <p>«Синева» из репертуара группы «Голубые береты», INSTR. Р. Костомаров</p> <p>Е. Птичкин «Два капитана»</p>

		<p>Эстрадный блок. Дефиле. Б. Конти «Летим сейчас» из к/ф «Рокки» Г. Гладков «Песня друзей» из м/ф «Бременские музыканты», INSTR. В. Ляшенко К. Бадельт «Пираты Карибского моря», INSTR. Р. Костомаров В. Мясоедов «Пикколо блюз»</p> <p>Ансамбль ударных инструментов. Р. Баталов «Барабанная феерия»</p>
<p>24.05 (среда) 12.30-14.00</p>	<p>Патриотическое занятие «Фронтовые бригады»</p>	<p><i>Патриотическое занятие «Фронтовые бригады»</i> Фронтовые бригады - выездные театрално-концертные коллективы, выступавшие в годы войны со спектаклями и сборными концертными программами в прифронтовых районах и военизированных учреждениях тыла, являются уникальным явлением культуры XX века. В рамках мероприятия состоится мастер-класс «Шумовой музыкальный инструмент из подручных материалов». <i>В концертную часть программы войдут номера:</i> Духовой оркестр «Виртуозы. Произведения патриотической направленности. И. Дунаевский «Моя Москва» А. Зацепин «Есть только миг» из к/ф «Земля Санникова», INSTR. Р. Костомаров «Синева» из репертуара группы «Голубые береты», INSTR. Р. Костомаров Е. Птичкин «Два капитана»</p> <p>Эстрадный блок. Дефиле. Б. Конти «Летим сейчас» из к/ф «Рокки» Г. Гладков «Песня друзей» из м/ф «Бременские музыканты», INSTR. В. Ляшенко К. Бадельт «Пираты Карибского моря», INSTR. Р. Костомаров В. Мясоедов «Пикколо блюз»</p> <p>Ансамбль ударных инструментов. Р. Баталов «Барабанная феерия»</p>
<p>25.05 (четверг) 10.00-13.00</p>	<p>Патриотическое занятие «Славься, Отечество» - история Российского гимна»</p>	<p><i>Патриотическое занятие «Славься, Отечество» - история Российского гимна»</i> История гимнов уходит корнями в самую глубокую древность - гимны возникли намного раньше, чем гербы и знамена. В истории России жанр Государственного Гимна имеет свои особенности бытования. На протяжении веков у нас не было подобных специально созданных произведений. В какой-то мере их роль играли песнопения, звучавшие во время богослужений и некоторых церемоний в присутствии русских царей.</p>

		<p>Одно из популярных произведений, которое стало восприниматься, как своеобразный музыкальный символ могущества России это – «Марш Лейб-гвардии Преображенского полка», созданный в 20-е-30-е годы 18 века неизвестным автором.</p> <p>В XIX веке потребность в Государственном Гимне Российской Империи стала очевидной. И вскоре Россия обрела музыкальный символ государственности.</p> <p>В концертную часть программы войдут номера:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Л. Афанасьев «Гляжу в озёра синие» из телефильма «Тени исчезают в полдень» Исполняет Алексей Рыбин (балалайка) 2. А. Новиков «Смуглянка» Исполняет Алексей Рыбин (балалайка)
<p>30.05 (вторник) 14.30-16.00</p>	<p>Музыкально-поэтическая программа «Дороги Великой Отечественной войны»</p>	<p>Музыкально-поэтическая программа «Дороги Великой Отечественной войны»</p> <p>Программа посвящена историям создания легендарных песен времен Великой Отечественной войны. Крылатое латинское выражение «Когда говорят пушки, музы молчат» было полностью опровергнуто в годы Великой отечественной войны. За исторически относительно короткий период создано огромное количество песен-шедевров. Кроме того, лучшие музыканты, артисты, певцы бесконечно выступали на фронтах. Музы не молчали!!! Об этом концерт.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Е. Тростянский «Ноктюрн» Исполняет Матфей Рузавин (балалайка) Педагог Ольга Евстратова Концертмейстер почётный работник образования РФ Надежда Скоркина 2. В. Андреев «Марш» Исполняет Глеб Бителёв (балалайка) Педагог Ольга Евстратова Концертмейстер почётный работник образования РФ Надежда Скоркина 3. П. И. Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик» Русская народная песня «Ай, все кумушки домой» Исполняет ансамбль «BalaLike» Руководитель Ольга Евстратова Концертмейстер Натела Белова 4 А. Базанов